



شرح لنظام الكون
للتذكرة الطولية
في الهيئة الفلكية
على طو بطلينوس
الاسكندر في
من الكتب المنسوبة
الى عبد الوهاب
الفاضل الكامل في
الفقه هادي ورضا
ن المسار ك سنه

٨٢١
١١٢

١٢٠٦
١٢٠٦

در علم

بند

في

سب عاني
ما رفا سقم

عاقبة زنجيل دار جني مائل
اگر کباب در ورز باد تمیز
ادویه را کوفته بخت
مهر در آید
بخشیا قد و ادویه را بجم
بر شد و صبا سازد و در

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script.

الْعَصَابَةُ لِلْمَاءِ وَالْخَبَرُ
وَالْخَبَرُ وَالْخَبَرُ
ص

المخافة

واما جنة تبيينها آف واستعمل ذلك العلم على انها مسلمة بل تبيينها ذلك العلم انوك
 موضوع كل علم في تلك العلم هو الاله الى خواصه الذات وهي التي تلحق الموضوع للذات
 اولاً قريباً من ذاته او لونه وموضوع العلم الواحد قد يكون شيئاً واحداً على اختلاف
 كما بعد الخلق اب اوج وعرض ذاتي لذلك الشيء كما علم العيني حيث هو العلم العيني
 اوج وعرض غيبك كغيره المحرك لغيره وقد يكون اشياء كثيرة وحكي ان يكون قسماً من
 يكون مشتركاً في ذاتي كالخمس والستة والجميع فان موضوع الهندسة لا يشترطها في الشيء
 اعني العلم المتصل بالذات والافاعي وهي كمدن الانان واحواله والادوية والاشياء
 والاعضاء وغير ذلك العلم العيني للشيء كونه منزه لا العيني اليه بل ان في ذاته
 يعني الشيء الواحد والاشياء موضوع العلم لان موضوعات مما حيز ذلك العلم راجعة
 باسرها اليه واليه وبما هي العلم الي الاكسب اليه يعني العلم عليها وهي اما تصورات
 او تصديقات والتصورات حدود الاشياء اليه يستعمل في ذلك العلم سواء كان حقيقياً
 في الخيالات او حدوداً الى الاسماكا لا اصطلاحات والتصورات هي العقائد التي
 تجعل موضوعات لتقاسم العلم فان كانت تلك العقائد بمنزلة ستمها فذلك والاشياء
 تكون بمنزلة علم آف واستعمل العلم على سبيل التعميم والاشياء بل في المحسوس ذلك
 ذلك العلم عليها فان موضوع الهندسة الاجرام البسيطة العلوية والسفلية حيث
 كيانها وكيفيةها وادوارها وحركاتها والارائه لها ومادتها الخاضعة لالابن سنين
 في علومها ما بعد الهندسة والهندسة والهندسة تلك الاجرام ما عيناها وادوارها
 وكيفية تغيرها وحركاتها ومقادير حركاتها والابعاد وتلك اختلاف الاشياء
 انوك لا ذكر ان الجبل على مرفعا ومبادئ مسائل في علم موضوع الهندسة وما فيها

وهو

وما فيها وما يليه قوله الاجرام تبينه على ان ما ليس باجرام كالعقول مثلاً ليس
 بموضوع الهندسة وقوله البسيطة اجرام الحركة والمراد بالبسيطة كما في المولى
 بعد رتبته ما بعد رتبته واحد وبما لا يتغير ذلك في الاجرام البسيطة لا
 العلوية والسفلية السفلية هي العناصر الاربع التي تحوي عليها السطح الباطن
 من تلك الحروف اما العلوية فهي فوقها لما حيزت غنى الاجسام والعلوية هي كونها
 كما بين في الطبقات اما السفلية هي باطن وهي العنصر والاشياء حركتها فان قلت
 كيف يمكن ان يكون بسيطاً الاجرام العينية على العنصر المذكور وليس بعد رتبته ما بعد
 على ان واحد كمدن الوجود والوقوف منها بعد الاستقامة وكذا البسيط والربعة
 بعد السوية قلت ذلك الاختلاف لا بعد رتبته واحد ولا كونه في السطح
 بل حيزت مجموع حركات اجرام مفردة كما يستعمل عليك وما بعد رتبته كل واحد من تلك
 الاجرام على ان واحد وكل واحد منها بسيط في نفسه كرم مجموع الحركات يلزم اجرام
 ما ستم الا لاهوار والى اصل الوجود يعني واحد لا على ان واحد من الشيء لونه كونه
 والاشياء والاشياء المتعددة كمن يكون كل منها على ان واحد على الاشياء المتعددة
 فكلها وان عرفت ان الاشياء الخارج عن الوجود هي واحدة في نفسها وقوله
 حيث كيانها وكيفيةها وادوارها وحركاتها والارائه لها كمن لا ان الاجرام
 المذكورة ليست بموضوع الهندسة على الاطلاق بل من جهة هذه العوارض والمراد
 كيانها على ان المتصل وهو اعداد العدد والمواد لا اعداد العوارض فانها
 ما حيزت من خواص العلم اليه والى المتصل انه وموضوعه الاجرام والابعاد
 ما ستم لا واحد مودع وعلمه ان بين ان مبادئ الاجرام والابعاد الهندسية

يكون

المحصول

بغير العنصر

والحق انهم في جهتين منها فنظ ما انتهى احدى الجهتين الى واحد من المثلثات
والاخرى الوض وربما في لاطول الامتدادين العلوي والاخر الوض او قسم في جهة
واحدة فنظ بان انتهى المثلثان الى جهة واحدة العلوي ولا ينقسم شي من المثلثات
بان انتهى الى الاول هو المثلث الثاني والثاني هو السطح وسمى السطح ايضا والثاني هو الخط
والرابع هو النقطة ومن السطح المذكور ظهر كنه انهما الى السطح والسطح بالخط والخط بالنقطة
وكل من السطح والخط والنقطة يسمى بعينه والانهما الى حد واحد هو الطرف والان
النقطة بان يكون ذات وضع فصار بهذا الاعتبار والان والوحدة المستقلة
واعلم ان الجسم لان انتهى بالفضل لحد في انما الاجزاء فانتهى يكون سطح بالفضل
واما السطح والخط فاما لا يكون لهما نهاية بالفضل كمن الكرة وانما نهايتهما في الدائرة
واما ضاها فانك لا تقسم من الخط هو الذي يحاذي جميع النقط في الوض عليه المستوي
من السطح هو الذي يكون الخط هو جهة عليه المثلثات مستقيمة او كلف السطح قد رسم
برسم واحد ما ذكره في هذه المرات من ان لا يكون بعض النقط الموضوعة عليه ارفع وبعض
أخفض كخط الدائرة مثلا والاخر من ان لا يتغير من هو ان اقصره هل بين نقطتين ذلك
ان كل نقطتين فكل من وصل بينهما خطا فشرافيه والاخر من ان السطح هو المستوي والباقي غير المستوي
ولا بد لهما من عرض الاخر وانما ان السطح لا يزداد وسعه حين وقوعه امتداد
سواء البهر والمراد بالطرف انها تنبسط الى على البهر وبالوسطا عدلا وهذه الرسوم
وان كانت متقاربة الا ان الاجز منها انما تنتهي لان كل من يريد ان يقيس هذا
طولا ما يستقيم ام لا لوقوعه امتداد سواء البهر وقد رسم برسم آخر والاخر من ان
وما عند المستوي يسمى المستوي ان كان زجا ربا والاخر ان يقيس ما بين النقط والسطح

مجهدين والسطح المستوي هو الذي كل خط ينضم عليه جهة العلوي والوض على في جهتين
الموضوعة من المثلثات الى انما فيكون مستقيمة لو كان بعض تلك الخطوط مستقيمة
وبعضها غير مستقيمة لان ذلك السطح مستوي عند السطح من السطح فان كانت اجزاء
منه من ان يحدت عليه من يوم سطح السطح المستوي اما خطوطه بركا رية اما في جهتين
كسطح الكرة او في بعض كسطح الاسطوانة وكسطح الخروط وسبغ نوراها في السطح المستوي
وان كان غير مستوي فكلما في مستوي ولا يستدبر او عكس ان الجسم كما قال في الزاوية
سطح احاط به خطان يلتقيان عند نقطة من غير ان يحد احاط واحد او جميع احاط
به خطوط سطوح ملتصقة عند نقطة فصل كل سطح من منها عند خط من غير ان يحد اسطح جدا
اقول اضليت الكائن الراوي سوا كانت محلي وسمى سطح ايضا الجسم الكائنات او من
الكائنات الخفية والكائنات فكل من انما الكائنات حصل الزاوية السطح سطح احاط به
ملتصقان عند نقطة من غير ان يحد احاطا جدا وكل انما ان الزاوية السطح الموضوعة
على الاطلاق على ما في تلك النقط وليس المراد بالاحاط الا احاط التام واللا يخرج
منه الزاوية المستقيمة للخط لا سطح احاط به مستقيمة وانما ذكرنا ذلك من ان الزاوية
السطحية هي المخرج من السطح الواقع بين حصص الخواص حصل الزاوية الجسم احاط به
سطوح الخواص والى هذا المذهب قال في هذه الكتب ويجب ان تعلم ان الجسم المذكور
مطلقا ليس هو الزاوية الجسم على ما في تلك النقط من ذلك السطح وان الجسم السطح وربما يكون
الجسم سطح واحد مستديرا كما في دائرة الخوط المستديرة وانما ان كانت السطح المكشوفة
مستوية فلا يحدت الزاوية الجسم الا من سطحه فصار كرونا البت او كرونا
الخوطات الملتصقة الى تلوها من الحافات او ما جاوزها من ذوات الاضلاع وربما يحدت

في جميع الجهات الماخر منها وقد يقع في غير السبعة منها متوازنة اذا اختلف
 الابعاد وسماها اصلا اقول ان السور في معين الاول بعين الخط المسبق
 والسطح المسنونة والاخر بعين الخط المسنونة كحركات الدوائر المسنونة
 على مركز واحد ومن السطح المسنونة لمجد العكس ومنه فاك الدائرة مسنونة
 بحيث يخط مسنونة داخل نقطة تكون جميع الخطوط المسنونة الى مركزها
 وذلك الخطوط مسنونة على تلك النقطة مركزا والخطوط الخارجة الى الخارج منها
 الى الخط المسنونة نقطة وهو نصف الدائرة وكل خط مستقيم يقطعها يقطعها في النقطتين
 فهو وزوايا الخط قوس ونصف الزوايا نصف القوس نصف الوحد الخارج
 من نصف القوس الى نصف القوس نصف القوس نصف القوس اقول ان ذلك سطح
 ا ب ج المسوي يسمى دائرة لانه جاطا بقطر المسنونة وهي خط واحد في دائرة
 نقطة كمنه وهي مركزا تكون كل الخطوط المسنونة الخارجة منها الى الخط كخط ه ا ب
 وتسمى ايضا الاضافات من خط ه ا ب الذي نصف الدائرة يسمى خطا واحد من مركز الدائرة
 قطع الدائرة لقطعها من احد ا ب اى والاخرى ب ج وسمى وترها
 والمختصين لا ينزلون قطعه الدائرة فكل من هذا يكون الخط واحد وترها
 لكنه يكون اطول الاوتار ونظ ان وترها كما يقع الدائرة لقطعها من نقطتين
 المحيط ايضا بعمس كل من قسماي ج د في المحيط يسمى قوسا لورري
 ولكن نصف وترها ونصف قوسها وسمى قوسا نصف قوس
 ج د ونزج لكل من قوسها ج د كما في الشكل من قوس ا ب ج و د ب ا
 بعد الجيب المسنونة وليكن ه ج نصف القوس عمودا على وترها ه ا ب



نصف دائرة يكون جبا مسنونا لكل من قوس ا ب ج ج الدائرة كل منها ربع الدائرة
 وهو اعظم الجيوب المسنونة اذ القطر اعظم الاوتار ولهذا اربا لى الجيب على
 والى الاعظم ولان خط ا ج ح من نصف القوس الى نصف القوس ويمكن
 خط ج د فكلون كل منها عمودا على وترها كما ذكر قبل في الشكل انك الخط ه ا ب
 انك لست وليعمودا وسماها لكل واحد من قوس ا ب اى ويمكن عمودا يكون سها
 لكل واحد من قوس ا ب ج ولى للسم الخط العكس ايضا واما ان خط ا ب ج
 لقوس ب اى وخط ج د رسم لقوس ج د وهذا البتة كما يمكن اختاروا الاصل
 الاول تحقيقا في العمل ولا يخفى ان السهم يمكن ان يكون اقل ونصف القوس ويمكن
 ان يكون مساويا ويمكن ان يكون اعظم منه بخلاف الجيب المسنونة وبما سبق ان قوس
 ه ب فاك مستقيم اليه فمما يرد عليك ان خط ه ا ب اذا وصلنا بمقتل ا ب فليس
 اى معتدلا زوايا ه ا ب ولى رى ان ج ب زوايا ه ا ب ولى الشكل الحادث من قوس
 ا ب ج وخطى ه ا ب وخطى الدائرة فاك الكثرة جميع محيطه سطح معتدلة داخل نقطة
 يكون كل الخطوط المسنونة الخارجة منها البست وبه وذلك سطح محيطه وذلك النقطة
 مركزا والخطوط الخارجة الى الخارج منها الى المحيط المسنونة فكلها اوتار
 خط على انه شبه ما مر في الدائرة فاك وكل سطح مسنونة الكثرة الى نصف محيط دائرة
 منها هي الفضل المترك منها فان نصفها هي اعظم دائرة يقع في تلك الكثرة فمركزها
 مركزها ا ب اقول وهذا ما قد مر من مسنونة مسنونة في الشكل الاول والسادس
 من المقالة الاولى مركزا ب اى فاك اذا دارت الكثرة على نفسها فكل نقطة بصلها
 في كرتها في دائرة ه ا ب مدارها الا انفسها هي نقطة الكثرة والقطر هو اصل

النقطة
 الا ب لزم انفسها
 اى انما هو في قوس

في جميع الجهات الماخر منها وقد يقع في غير السبعة منها متوازنة اذا اختلف الابعاد وسماها اصلا اقول ان السور في معين الاول بعين الخط المسبق والسطح المسنونة والاخر بعين الخط المسنونة كحركات الدوائر المسنونة على مركز واحد ومن السطح المسنونة لمجد العكس ومنه فاك الدائرة مسنونة بحيث يخط مسنونة داخل نقطة تكون جميع الخطوط المسنونة الى مركزها وذلك الخطوط مسنونة على تلك النقطة مركزا والخطوط الخارجة الى الخارج منها الى الخط المسنونة نقطة وهو نصف الدائرة وكل خط مستقيم يقطعها يقطعها في النقطتين فهو وزوايا الخط قوس ونصف الزوايا نصف القوس نصف الوحد الخارج من نصف القوس الى نصف القوس نصف القوس نصف القوس اقول ان ذلك سطح ا ب ج المسوي يسمى دائرة لانه جاطا بقطر المسنونة وهي خط واحد في دائرة نقطة كمنه وهي مركزا تكون كل الخطوط المسنونة الخارجة منها الى الخط كخط ه ا ب وتسمى ايضا الاضافات من خط ه ا ب الذي نصف الدائرة يسمى خطا واحد من مركز الدائرة قطع الدائرة لقطعها من احد ا ب اى والاخرى ب ج وسمى وترها والمختصين لا ينزلون قطعه الدائرة فكل من هذا يكون الخط واحد وترها لكنه يكون اطول الاوتار ونظ ان وترها كما يقع الدائرة لقطعها من نقطتين المحيط ايضا بعمس كل من قسماي ج د في المحيط يسمى قوسا لورري ولكن نصف وترها ونصف قوسها وسمى قوسا نصف قوس ج د ونزج لكل من قوسها ج د كما في الشكل من قوس ا ب ج و د ب ا بعد الجيب المسنونة وليكن ه ج نصف القوس عمودا على وترها ه ا ب

روایات و

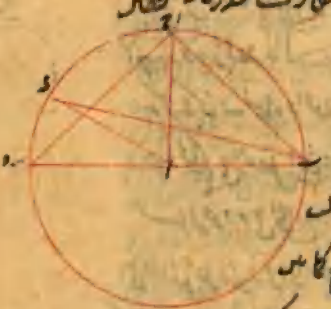
المختلف

5.

بسم الله الرحمن الرحيم

في متصل الهواء السهم والعاير او غير ذلك عطف تلك الاستين اوجزت
 لغيره كوكها بقدر حركة الهواء على الارض من غير كراهة لو كان الهواء عاير عظمي
 او صغارا كما بقدر حركة الارض من غير اختلاف وتوقع الحس وبطل هذا الاستين
 من وليس سلكنا ان يكون الهواء المتحرك اقل من كوكه للصغر كذا ان السقاة
 بينهما ما ليس بغير الاحتمال فلو كان كوكا حوصا اذ كان القوت من كوكه
 قليلا فان الكوكب لو فعل جدا فقدرت في تزياد وقصر في الصغر لو صغر جدا فقدرت
 حركته في الهواء على غير الحجة المستدعة لظهور القوت لا سيما على راي من لا يركب
 اليها من كوكه البوصة الا ليس في الحال التي لم يزل في حال هذا الراي
 بالامور المنبذة على الرصد والاعتناء ولا يتشبه بها جها البتة هذا الفصل اصره
 عزة كوكه على سلكه من القوت على الموت ان كوكه من سلكه من القوت
 وقال على الوجه في ابطاله ان الارض ذات مقدار جيل سبع كما هو من حال
 آخا في المنفذ عنها فمنع ان يتحرك على الاستدانة بالبعث كما ذكرنا في باب الاول
 ولما ذكر الوصف القوي وان كانت جارية عليها كمن انقضاء على الارض لا سيما
 لان هذه المراك لا يمكن حدودها غير ما سجد جسماني كما مر على الفيلسوف
 الاول في كوكه هذا استنادا منها الى مفارقة وعلى كوكه الجوز اياه لا في ان
 بالغير من يكون مثل حركات الافلاك في ان الارض لا يتحرك على الكوكب
 واقول ان الله لا يتحرك في الوسط اذ لو كان كوكه من كوكه الارض المذكورة
 ما كونه على احد جهات السماء واذ انزل في الارض اهلها فالجسماني
 حركاتها لا الوسط فضل للجاذب اليه فالت اذا ثبت استدانة الارض والسماء

والسماء فليس ان من الافعال حركات الارض الذي هو مركز الكل ومن يوصف
 لا يخط فالتوقف من جميع حركات الارض على السماء والحيث على الارض والارض من
 يكون على الارض على الافعال فلو كان كوكه البعد من رؤسها كوكه البعد من رؤسها
 اقوال الافعال على ما يلزم من كوكه العالم على كوكه البعد من رؤسها على ما يلزم
 كوكه الارض على ما يلزم من كوكه العالم على كوكه البعد من رؤسها على ما يلزم
 اما لان الخط المستقيم الخارج من نقطة ما من كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 انه بالكل الرابع من افلاك كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها
 يظهر ان الارض من كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 ولما ذكر كوكه الارض اورد كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 ان قاعا على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 لظهور الجاذب من كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 وان كان منها اقل في الضعف كان القوت اقل
 من كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 تمام الزاوية كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 نجح كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 كما بين نجح كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 فادان الافعال على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 فلا يكون كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد
 الارض ودار كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد من رؤسها على كوكه البعد



لا جرم انما المنفعة عنها فان قيل فما فوق الراس لما على الاقدام قال في الاقدام
كثير الماء وهو اقرب الى الارض من الماء في الارض وهو اقرب الى الارض من الماء في الارض
وذلك لكونه هناك اقرب الى الارض من الماء في الارض وهو اقرب الى الارض من الماء في الارض
اقول لا شك ان اذا جعلت في الارض ماء فانه لا يذهب الى الارض من الماء في الارض
كيفية ارباب كون الفضل من العطش كذا بطلان من ارباب كون
فان ان السطح الطويل الماء الواقع في مكان يكون قطره من كبري في رنة العالم سطح
الكرة كذا كان اقرب الى الارض من الماء في الارض وهو اقرب الى الارض من الماء في الارض
فاذا جعلت في الارض ماء فانه لا يذهب الى الارض من الماء في الارض وهو اقرب الى الارض من الماء في الارض
سطح مثل ارباب في الارض من الماء في الارض وهو اقرب الى الارض من الماء في الارض
اخرى وهو ما لم يلق قال وهذه الادلة اربعة الاول في الارض وهو في الارض وهو في الارض
ما ذكره كبري في السماء والعالم اربعة الاول في الارض وهو في الارض وهو في الارض
وجود الحكم في العقل اعني على القدر في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان
سبب لوجوده في الخارج اعني كونه على القدر في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان
في العقل على سببه في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
كذلك في الارض لان لا يبعد ان الحكم في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
معلوم الحكم في الخارج من الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
عرف ذلك فلا يخفى عليك ان الاعراض التي في هذه الاجرام هي في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
في هذه الفضل في العقل كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
فقد انما في العقل كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض

في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض

منها من المذكورات في كتاب السماء والعالم اربعة الاول في الارض وهو في الارض وهو في الارض
لا يتصور الحكم لا يخلف فان ذلك في العقل كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
انما ان لا وابد ان ذلك فانه في هذه الدلائل اربعة وملك البراهين في الارض وهو في الارض وهو في الارض
العقل في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
اخرى في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
ما لا يعلم كذا بطلان من ارباب كون في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
هذه الدلائل هي في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
وذلك الحكم لان في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
لان في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
ما خالف في العقل كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
واحدة على سببه في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
كانت اربعة في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
على ذلك في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
والاجرام في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
بعضها لا بعض فذلك انما هو في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
الاولى في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
مما لا ينفك وان كان كونه في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض
في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض

في الارض كونه سبب لوجود الحكم في العقل ان كان في العقل على سببه في الارض

الشيخ الفاضل
المرجع
المعتمد
في
الدين
والدنيا
والآخرة
الشيخ
المرجع
المعتمد
في
الدين
والدنيا
والآخرة
الشيخ
المرجع
المعتمد
في
الدين
والدنيا
والآخرة

پہننے کے

المالكين لو امكن ان يكون الافلاك سبعة فبقية هذه الزيادة انما وقت لبعثنا عن هذه الملائكة
 روح الله في الاصحاح الاول موت مصر على السوء جدي الاولين لولا ان
 قال فليسوا اعيان الافلاك بل هي الاظهر على انه غير ممكن وسواء تلك الافلاك في تلك
 الشمس وما لا يكون الاصح وجعله مكانا في اير الكواكب وسواء تلك البروج وتلك
 الثوابت وسواء الكواكب الثوابت اما قد حكيت في الاية اول ان اوضاع ابداء السبعة
 للبركة السبعة في كل من بعض اعيانها لرجل وما لا يشترط في البرج والاولى في
 والذات ليعاد في الزهرة وجعلوا الشمس تلك الاوس من هذه وذلك ان لم يكن
 الا بالتمسك بالشيء الذي في ذلك من حسن الترتيب في هذه الخفايا اذ السبعة مربوط على العلوية
 بوجه واحد والآخر بوجه اخر عنهما وكان في بقية هذه المعلوم من الاوضاع سبعة اوضاع
 وقد قيل ان الزهرة رأت في لونها الا بعد الاقتران سبعة ايام كما في بعض الاول
 لما ذكره انباءت الافلاك السبعة اراد ان ينسج وجه رتبه وكيفية هذه وذلك في
 اعيان الافلاك وهو ان سبعة على استواء عليه رايهم في الكواكب السبعة في كل
 في ان يكون تلكها وبالكامل لغيره في كل مكان في هذه الاوضاع سبعة
 الافلاك ويسمى تلك الشمس لكونه غير ممكن وجعله في الكواكب الاصح في
 الكواكب وجعله مكانا في الثوابت وسواء تلك البروج لانها حادثة على الكواكب الاصح
 من قديم قطع هذه الكواكب اياها وذلك الثوابت السبع الكواكب الثابتة اما تلك
 وهذه على سبيل الترتيب اول ثوابت منها من الاوضاع سبعة واحدة في كل من
 وكذا ان عظمها عن سبعة كثر في تلك الثوابت السبع الكواكب السبعة

فلا يهايتن من

في السماء ان انكز آية فلو انهم لم يكونوا يولون اولاد من سواهم لولوا ليعملوا على
 ليعملوا ليعملوا ليعملوا ليعملوا ليعملوا ليعملوا ليعملوا ليعملوا ليعملوا ليعملوا
 على مثال السجدة الى الخلق مثال الاولاد وهو الذي في الجنة حتى ولو لم يكن
 اذ انما لان الزمان معدود ولا تنكح الاجزاء وانما قال اولاد لان لو لم يكن
 عليها اولاد لمكانات قال مولدا لا غنى صاعف ارض صالحة الخفة ثم اطلاق الخلق
 على ما بها بقوله لان الزمان معدود والوقت لا يكون له ان يمتد فيكون له ان يمتد
 ان يكون اطلاق الايام على السنين فكذلك الاجزاء انما هي في الزمان القادر بها
 لوجود الزمان وتسمى اجزاء الله الصانع عن رآه قال ومعدود لان الزمان
 المعدود من صفات الروح فكذلك الروح وقطع الروح وقطع الروح وقطع الروح
 الا انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم انك لا تعلم
 سببان لقطع الاعمال والشمس لان هذه القطعة فالقطع الذي اذا حارة
 صار سببا لغير معدود الزمان روي والاخر يفرغ وعادة المعدود من المعدود البعد
 بين وقتها الذي ما حصة من السنين التي انما هي في الزمان القادر بها
 وهي التي عرف الله الاول في وجوده لان الزمان في كل كونه محو فلا بد لها
 من صفة وجوده وقطع من صفته هذه لان صفته الروح وفكك الروح انما هو
 قطع ان قطع الروح وسببها لا السنين والاخر لا الخلق على مثالها وكذا قطع
 لان الاول ولان هذه الدائرة عظم مثل معدود الزمان روي والاخر يفرغ وعادة
 لا في على صفة من السنين التي انما هي في الزمان القادر بها
 الاول وتسمى الصلوات لقطع الاعمال والشمس لان هذه القطعة فالقطع الذي اذا حارة

اعتدل الجبل والهند فكان مدارها لومد نفس معدل النهار والنفس ثلاثون ديرة البروج
ابدا وانما عرف ذلك بان رصد عند عاصي ساعدية عن كوكب الجرس والبروج
فوجد معدل في الجبال عن مدار الهند في سادس زوايا ظهورها وحفاها عن كوكب الجرس
لكم ذلك المدار اعني معدل الهند اعظم يكون الا في عظمه ان الاقوى وسط الكل
فقد لا المتوازنان في ذلك الجبالين حيث وما ان الت وى لومد بها عن المعطاة الدائرة
الى ما سجد عن الشمس اعني مدار الشمس يكون اعظم اذ لا يمكن كذا ذلك فليس من عظمه
عاصي احد المدارين على احدى الجانبين فلك القوس عاصي وروافى في سادس زوايا
لمدار كوكب الفجر بالمثل الى اس مرتبسا كذا كذا ووسوس لك مدارات الجبالين في سادس
متوازنان فليكن ان يكون في كذا مدارات حيث وروافى وروافى بالمثل
الى اس سادس الى كذا كذا كذا مدارات اعظم لك المدارات اما وروافى
لكن كذا الجبال اعني مدار الشمس في سادس ديرة البروج والان الجبال في سادس
التي في اعني المدار والبروج الجرس اعني مدار الشمس في سادس ديرة البروج
والنفس من البروج يكون واقفا في شمال المدار والقطب الذي او احدهم من مدارات
النفس عن الاعتدال الرسمى والنفس الاقوى واقفا في جنوب المدار والقطب الذي الاقوى
الذي ما حد كوكب الجبال في هذه النصف سائر الاعتدال الجاني وغاية المدارات
كالنفس في الباب الاول والشمس في الكلي قال سجد ديرة اعظم من مدارات
وسمي هذا الاسم وسمى النجوم على كل واحدة من المدارات زوايا فائدة ويكون فيها تقعر
الاعتدالين وسمى من كوكب البروج عند ما عاصي الجبل عن معدل النهار من مدارات
وسمي من كوكب الاندلس الى كوكب الجرس سادس ديرة البروج والبروج الواقعة من الدائرة

رضم

المسجد الثاني

المند

[illegible]

معرض الكوكب

والتقفة
من ريبها

[illegible]

عن فضل السطوع الاافر وم عليها
والاراء انما هي في م

السابع عشر من القواعد في العشرة وهو الاصول وسبعة على الالف بعد العظام وهي دوائر بعض
 لان نصف الهند لا يكون الاصل وحصل النسخ لها واما على الالف بعد العظام فهي دوائر بعض الهند
 الاصل وهو كذا في غير ذلك من الاصل وان واذ لو لم يكن في حيز من مركزها وان لم يكن
 الراس والقدم في وقت فان انتمى الى المعدل في الهند كان المعدل عامعا ذلك الاصل
 على قوائم ويكون كل منها في العظم الاصل ولا يكون ذلك الاصل عرض او عرض المعدل
 فوس من دوائر نصف الهند وواقف بين الاصل وحصل الهند واذ كان في الاصل
 على المعدل فلا يكون بينهما بعد فلا يكون للبلدة عرض وان لم تكن للبلدة كور في المعدل
 فلا يكون من بين طرف المعدل الذي هو في الاصل وفي المعدل بعد وهو انما يحد
 كما عرفت بالعظم المارة تلك النقط وبالمعدل ودائرة نصف الهند ركن ذلك فالنقط
 منها بينهما في الهند الاقل هو مقدار ذلك النقط المسمى عرض ذلك الاصل وهو ما
 قبل المعدل ودائرة الاصل باله اعني ارتفاع النقط واذ كان عرض المعدل عرض
 الراس من حزام عرض المعدل وهو ما ولما تقع من دوائر نصف الهند ركنه بين
 نقط الاصل ونقط المعدل الذين في جهة او بين دائرة المعدل ودائرة الاصل من
 الحاصل الاقل وهي قوت الارض مقدار ارتفاع المعدل عن الاصل وكما نذكر الحاصل
 عند عرض الاصل من مقدار المعدل عن الراس لان من هو المعدل على الاصل
 وسبعة قطبها في كون الوصل نفس ولا يقع في دائرة نصف الهند ركنه على ارتفاع
 الكور على الاصل في جميع دورته لمدارها مدار الاصل والوصل في مدارها مدار
 سبعة واذ لم يكن في الثاني المقود عن مقدار النقط الاصل وليس على مدارها مدار
 دوائر ظليين باعتبار وقوع النقط في المدار حصة الشمال وفي بعضها الى الجنوب

[illegible]

واحد من نوعه وسكره الاشجار في هذه الاشجار من اللغات ان كل لغة من اللغات
 فكل من اوصفها او يربطها بغيره الا في ذلك فكل ما وجد كما عرفت من لغة
 الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة
 واللغة الواحدة منها من اللغة واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة
 وليس تلك اللغة هي اللغة واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة
 على الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة
 ثم نقول ان كل لغة من اللغات واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة
 ثم نقول ان كل لغة من اللغات واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة
 ثم نقول ان كل لغة من اللغات واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة
 ثم نقول ان كل لغة من اللغات واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة واحدة على قوائم وليس تلك اللغة هي اللغة من اللغات واديرة الا في لغة

صافریمن

وشرح للاقوال
الساكنة الى القبول
احد

[illegible]

الحق
وكنه لا يكون
الابن للحق

[illegible]

هذا هو الموضع الذي
كان العمل في الكثرة ارفقا
بدرست طبع بالاف
حار القلب الحرف
١٢
٢٣
افغ الايدي الحار

[illegible][illegible]

اعوام كل سنة اخرج احد هؤلاء
الرجال من بلادهم مساو له في
الواجب والواجب له في
مساو له في

الحمد لله رب العالمين

الحکام

خواه که عذر
گردد

لا اله الا الله
محمد بن عبد الله
الصادق عليه السلام
المرسل اليه

[illegible]

امام
فكر
نصر
در

نصف روح الى
انفوسه وروحه
الى رايده وروح كنهيه
نصف روح الى
الروح الى ذكوات
منه وروح الى ذكوات
اعظم كنهيه وروح اعظمه
كرزور طاسه خلا الى رايده

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

وانه منوط للاختلاف الثاني على رادع طرر الاختلاف الاول كان حكمه انضمام مجموع رادع
 على رادع الوسيطه الصف الثاني لا يوزيادها على الصف الواحد على السبق فان رادع في الاختلاف
 الاول غير متقارب بمكة ولو كان التدرج في سائر المراتب الى البعد الاقرب ولان الاختلاف
 الثاني لا يمتنع من الوسيطه ولا يرد عليه الا بعد ان يخلص بالاختلاف الاول كما تهورت وادراك
 الاول في الصفات والزماد البقيع الى ان يخلص بغيره فلما جرى بالتوسط المتوادم والاختلاف الثاني
 في اختلاف البعد الاقرب من البعد الاقرب الى البعد الاقرب فان ذلك لا يوافق
 لوط المرحش فالعند كون مركز التدرج في البعد الاقرب وانما حجب على فانه في هذا الاختلاف
 عند كون المركز في الصف الاول من البعد الاقرب من ذلك لا يكون الزيادة والحق والاختلاف الاول
 عند كون المركز في الصف الاول والخص من سائر الصفات في الاختلافات وان كل من الاختلافات
 غير حال عند رادع وان اصل العمل في هذا هو ان يكون الزيادة عند كون المركز في الصف الاول
 في معلوم لهم فلما انما يجمع وان الزيادة في سائر المراتب غير معلومة لهم ولا موضع في الجدول
 وان الاعاين فانه مستحسنا بعد فان للخص هو ان يظهر العمل بهذا اسم ملك الزيادة باسم وان
 المعلوم ان الزيادة في الصف الاول انما ملك الزيادة في الصف الاول من البعد الاقرب من البعد الاقرب
 وجود رادع بعد سائر المراتب في الصف الاول من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب
 اللاحق والخص اختلاف البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب
 مركز التدرج في الصف الاول من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب
 وحسنه المقادير في الصف الاول من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب
 او للخص فانه في الصف الاول من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب
 وانما في عدم ذلك الوقت فحدا من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب من البعد الاقرب

اللاح عند ولسي تلك النقطه المحاذات وعند اكل واحد البعد عن نفسه اجماعا
 عنه ديقو على ان نصف قطر الخالق يسون بحسب وجهه اهل الزود ولسي منه الخياداه الخالف
 الذرقة الوسطى الى منها مبداء المراكب الخاصه بالذرقة المرسى الى عنده فاسمى بالاختلاف ان الاولان
 وكذا تلك الخاصه ان يوجد للفرق اختلاف عندها فاسمى بالعدم جلا او غنا بغير وجوده وعامه هذا
 الاختلاف بحسب البعد المراكب المذكور وسنخدم عند كون المراكب اللاح والخصص ويكون زايدة
 باوام المراكب ايضا واقفا باوام المراكب اقول ولكنك بقدر هذا الاختلاف والحدود
 اللاح على مراكبه وذكر العالم رواه القطر المار باللاح والخصص والنصل بين وجه الخصص
 حسب باوامه وجه اللاح فظاهر ان مركز التوزيع كان في اللاح او الخصص كما نطقت على البيان
 انما هو المراكب الخاصه وكذا حاصلها محاذة لنقطه وسطية هذا المعنى طبع النقطه الموضوعة
 على قطر اوه وكل من تقطعت على سبي مائة محاذاتها لنقطه الذرقة الوسطى وغاية محاذاتها
 لنقطه الذرقة المرسى ولانها اعني الذرقة الوسطى والذرقة المرسى تحتان في هذا الوصف
 فظاهر الخاصه من هذا الوجه اختلاف انما انزل مركز التوزيع واللاح او عدم الخصص فلا يمسك
 والنقطه المذكور على مبداء المراكب الوسطى ليس بالذرقة الوسطى محاذة بل بالذرقة الوسطى



207

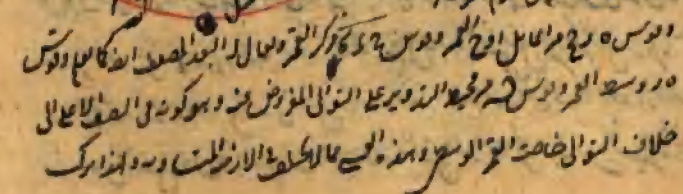
من المرحوم يكون عيال الذروه المرته او عيال للعصم المرثي او يكون الخاضع للوصي
 او زاد ثوبا على نصف الدور مساويا لآخر الدور من وملكه نصف المصنف المرحوم
 فيكون النصف على الذروه المرته او عيال للعصم المرثي وعنده هذا الاختلاف
 في الميراث و ذلك عند وصول الميراث الى عيال الميراث من غير عيال
 النصف المار بالميراث كالميراث فيكون راجع الى الاختلاف الثاني وكونه
 راجع الى راجع اعظم من كل راجع غيرهما كرايه راجع الميراث من غير عيال
 لانا اذا وجد الميراث من غير عيال كان في صلت راجع من غير العيال و من غير عيال
 ان ميراث الميراث اذا فارق الراجع سار الى عيال الميراث كرايه راجع الميراث
 من غير عيال فيكون راجع الى راجع الميراث لانا اذا وصلنا الى راجع راجع
 بعد راجع لان اختلاف راجع كرايه راجع الميراث من غير عيال
 من غير عيال لانا اذا وصلنا الى راجع الميراث من غير عيال
 من غير عيال وكونه كل من غير عيال من غير عيال هذا الاختلاف
 عند ميراث الميراث من غير عيال من غير عيال وكونه راجع الميراث
 الا كرايه الميراث الى عيال الميراث من غير عيال وكونه راجع الميراث
 اربع عائلات من غير عيال من غير عيال وكونه راجع الميراث
 وكونه راجع الميراث من غير عيال وكونه راجع الميراث من غير عيال
 الا وكونه راجع الميراث من غير عيال وكونه راجع الميراث من غير عيال
 وكونه راجع الميراث من غير عيال وكونه راجع الميراث من غير عيال
 وكونه راجع الميراث من غير عيال وكونه راجع الميراث من غير عيال

المعونة هذه الا ان وجدنا على المصالح المذكورة ان لم نجد فيها
مطابقا للمعروف وهو ان من انباء ذكر الله في
عمره كالحاج في جميع هذه الاوصاف
فلما مررنا بهذه الحجة

الى افلاكهم وهي صفة ذلك الفضل انما هي
 دائرة اولها هي دائرة الارض والاولى هي دائرة

المطرد السج واصله وبنده صوره
اقل هذه الاغلاط
عنه من المثل وبنده صوره
ولا غرض الى كره الغنى
او لصفه قبح الباطل

[illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

والموقع في الجواهر والدرجات المختلفة منها وبارك في الاثر والنتيجة ولا يكون على وجه
التميز المميز والمميز ليس في نفسه من جهة التميز وليس اختلافه من جهة التميز كما هو
التميز ليس في نفسه من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو
ولم يميز من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو
الفصل في معرفة انوار حركات العوالم وحركاتها في العوالم لا في العوالم
التي هي في ذاتها من جهة التميز وبارك في الاثر والنتيجة ولا يكون على وجه
التميز المميز والمميز ليس في نفسه من جهة التميز وليس اختلافه من جهة التميز كما هو
التميز ليس في نفسه من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو
ولم يميز من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو
الفصل في معرفة انوار حركات العوالم وحركاتها في العوالم لا في العوالم
التي هي في ذاتها من جهة التميز وبارك في الاثر والنتيجة ولا يكون على وجه
التميز المميز والمميز ليس في نفسه من جهة التميز وليس اختلافه من جهة التميز كما هو
التميز ليس في نفسه من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو
ولم يميز من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو

البرهان ومعرفة ما ليس في تلك الحركات وهو تلك الحركات في ذاتها من جهة التميز
التميز المميز والمميز ليس في نفسه من جهة التميز وليس اختلافه من جهة التميز كما هو
التميز ليس في نفسه من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو
ولم يميز من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو
الفصل في معرفة انوار حركات العوالم وحركاتها في العوالم لا في العوالم
التي هي في ذاتها من جهة التميز وبارك في الاثر والنتيجة ولا يكون على وجه
التميز المميز والمميز ليس في نفسه من جهة التميز وليس اختلافه من جهة التميز كما هو
التميز ليس في نفسه من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو
ولم يميز من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو
الفصل في معرفة انوار حركات العوالم وحركاتها في العوالم لا في العوالم
التي هي في ذاتها من جهة التميز وبارك في الاثر والنتيجة ولا يكون على وجه
التميز المميز والمميز ليس في نفسه من جهة التميز وليس اختلافه من جهة التميز كما هو
التميز ليس في نفسه من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو
ولم يميز من جهة التميز بل هو في ذاته من جهة التميز والاولى كما هو

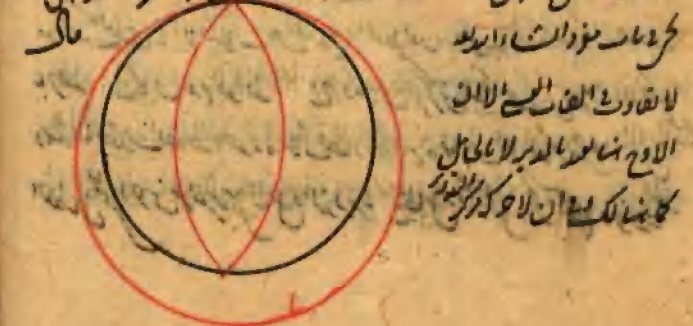
اقول في حضور هذه الاختلاف
المعبر على مركزه وانه الخامل على مركزه
او في الخواص باوجه المعبر ومعال
والمركز على مركزه المعدل
ولمركز الخامل في مركز المعبر
الى خلاف التوالى على راسه
اي في مركزه مركز المعبر



اذ الكلام في الاختلاف الموجود لاني لا اخذ
ما عليه لان حكمه كحكمه في غيره اما اعظم هو
النفس او اقل منها في كل الاحوال فوسط
النفس يكون مقاديرها لوسطها
في بعض الاوقات ولكل ما فيها من
ايدى يكون لوسطها كالمعروف ويبدو

الار با وجع الدرس ومقابل ذلك معدل السيرة وفوق مركز الدبر وهذه النقطة ما من مركز الفلك
 تحتها وما الا لا اقول من مسا لانها لا يكون الا بعد حركة الفلك في وقت مركز الدبر
 الحاصل وهو محو كعدرك الدبر على محيط دائرة صغيرة كما ذكرنا مرارا والار با انما
 لا يحفظ منها قال والمعلم على الدبر لو اردت ان لا يكون الفلك الحاصل والحاصل للزود معدل
 السيرة وحاصل مركز الحاصل والنتيجة ان السيرة والار با والار با والار با
 كما ذكرنا وهو في مركز الدبر

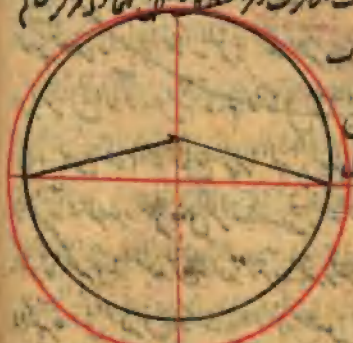
معدلة السيرة
 رسم مركز الحاصل
 انما يكون الدبر
 ما من الفلك
 موك ذلك
 اجمع الدبر
 مدار مركز الدبر
 ربيد لادج الدبر في السيرة
 ما من كالتس في الموضع
 حركت ما من فوات واديد
 لا تقدر في الفلك في الارض
 الا وادج من الدبر لا على
 كما نسا لك ان لا يكون مركز الدبر



الزود وجوده ما من الى مركز معدل السيرة ان وسط الدبر من الفلك في وقت مركز الدبر
 في اول الفلك في وقت مركز الدبر في وقت مركز الدبر في وقت مركز الدبر
 الحاصل كان من نقطه الفلك الى اوج الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 معدل السيرة الى مركز الدبر ومنه الى الفلك الحاصل كان من الفلك في وقت مركز الدبر
 على التوالي وسط عطاره ومركز السيرة المعدل ولو اوجضا الفلك في وقت مركز الدبر
 الى الفلك الحاصل كان ما اوج الدبر في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 في وقت مركز الدبر على التوالي خاصة عطاره والوسطى ومنه في وقت مركز الدبر
 الا بعد الفلك الى مركز عطاره ومنه في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 دبره ومنه في وقت مركز الدبر عطاره في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 على التوالي في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 كما سلكه السيرة في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 وحركتها في الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 الاول او بعد قليل في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 الشمس في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 وحركتها في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر
 وحدث الاحوال في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر الحاصل الى الفلك في وقت مركز الدبر

الحال كذا كذا كذا

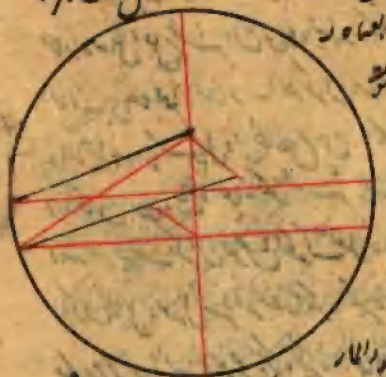
ان مدار مركز النور قد يرسد بدارته واما فعل انه دايمة لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 ان مركز النور يرسد في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 وسلي البعد من مركز العالم واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 ان يكون من نصف سائر البعد والافق في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 فادن المدار المذكور ليس بدارته واما سائر البعد والافق في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 اطول من نصف سائر البعد والافق في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 مطابق للمثل الذي يكون عليه بقا ما ذكره في الفارص من ما يخرج في سائر الوجوه
 وس ما يخرج في سائر الوجوه الذي يكون عليه لاسيما من درجه وعنه يكون في منصف
 الارض في الاضلاع والاسفقال والرسوق والكتيبه من جنة سائر البعد والافق في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 وليكن الان في ذلك شكل كذا البعد والافق واما مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 وهو طرف البعد والافق في مركز العالم فاما على قطرات



وهو البعد والافق في مركز العالم
 سنون في سائر الارض في مركز العالم
 لاسيما من درجه وعنه يكون في منصف
 الارض في الاضلاع والاسفقال والرسوق والكتيبه من جنة سائر البعد والافق في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 لاسيما من درجه وعنه يكون في منصف

مدار النور في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 فان المدار المذكور ليس بدارته واما سائر البعد والافق في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 واما مدار النور في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك

ما تقدم في النور على سائر الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 واما مدار النور في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 واما مدار النور في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك



وهو البعد والافق في مركز العالم
 سنون في سائر الارض في مركز العالم
 لاسيما من درجه وعنه يكون في منصف
 الارض في الاضلاع والاسفقال والرسوق والكتيبه من جنة سائر البعد والافق في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك

مدار النور في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 فان المدار المذكور ليس بدارته واما سائر البعد والافق في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك
 واما مدار النور في مركز النور واما مركز النور في مركز الارض لانه لا يكون دايمة جنة سائر ذلك

[illegible]

2

[illegible]

[illegible][illegible]

سما. البرهه وكونك في حقه الفطر الخ وحيه اذكر ك في حقه الفطر الخ وحيه
الاول في حقه الفطر الخ وحيه

۱- هو اختلاف الوضوء عند السنين
 ۲- ان الوضوء للمكوك في سوره راج
 ۳- وعده المرى بعد رجب ۲ حى
 ۴- ان كان من المكوك في كل اختلاف
 ۵- منعه بغير رجب كان الوضوء المرى بعد ذلك الفرض

الله مثل طر كان الكوكب على الرؤوس على تلك البروج وان كان مثل طر كان النوص المسمى
 بقدر البروج من جهة القطب وان كان مثل طر كان النوص الذي يندرج في جهة القطب
 المسمى وان كان الكوكب على وسط مخطط البروج كما كان في بعض النوص المسمى وحاصل مخطوطه
 في النوص المسمى والنوص المسمى في مخطوطها انما هي في وسط المخطوط كون النوص الذي اولها الاق
 على النوص الثاني وهو ان لا يكون الكوكب على دائرة وسط سما الرؤوس مخطوط البروج انما ان
 يكون ماره على تلك الاس او لا فان كان الكوكب على النوص فاحصلا في المخطوطه دائرة
 الارض انما هو في مخطوطه القول لان تلك البروج يكون في دائرة الارض انما هو الكوكب
 ولا يكون في النوص احصلا بل يرى الكوكب على تلك البروج كما ان النوص على احصلا
 القول ان كان الكوكب في دائرة وسط سما الرؤوس في النوص المسمى من اس مراد على
 مخطوط الكوكب المسمى مخطوط الذي وان كان في الربع الثاني منها من اس من مخطوطه
 المسمى المسمى ومنه انما هو في كل موضع وجهها في اختلاف القول ولقد كان
 ما ذكر في دائرة الاق والبروج ووسط سما الرؤوس لكن في مخطوط البروج ماره على تلك

لحم الرأس وهي . ولكن الكوكب الرابع عشر في القدر و اختلاف منقاره في القبول
زوج وفي الرابع القوي القدر و اختلاف منقاره في القبول طي و كوال للبل مثلاً من ان
اختلاف منقاره في الرابع الاول من ان يرا على موضع الحية و يوزن لخص موضع الذي يجر
لان التوازي من الكوكب وفي الرابع الثاني من ان يصف اختلاف منقاره عن موضع الحية و يوزن
لن موضع الذي وهو في السطح ذلك كونه الموضع الذي اوتى الان في كماله وان
كسر منقاره الزوج ما به في الرأس فاختلاف منقاره الكوكب و ابره الارتفاع لا يكون اختلاف
في العوض ولا في القبول و لا يكون في الوجه من الاختلاف و لا يكون في الكوكب منقاره

الروح او ما يورثها من اديرة الارتقاء ومن الوصف المارة بعدو للخلق عموما
المواري للخلق
من البصر الى اركان الكون خلت رائدة

التي يحيط بها القوسه . ومنفرد اليرود او ما يوزنها

عالم والموت
عالمان وحسن الموت

2 دایره الارتفاع و دایره العرض

اصلى القامه فاضلا للفقراء والارامل

مرضه البروج او ما يولد له
الضلع الآخر للفقير وان كان

عدم الوصل بموضع الخي الموصل الى منفذ الوصل وان كان داخلا في مكان

و من هذا البرج في حقيقته الخلق كان الوجود الذي لقد محمد وعصر الحجة واختلاف الوجود

وان كان في وجهه قط الغلمان وافق فيه مغذ الرده عن عيب الراس فيه الكرك عت

وَمَا مِنْ خَلْقٍ إِلَّا عِنْدَ الْبَاقِ فَلَا عِصْيَانُ لَهُمْ شَيْئًا مِنْ أَمْرِ اللَّهِ

الفضل للوصف الحق فالوصف الذي ينفذ الفضل في جهة النقط الطوان كان الفصل الخامس

۱- در الافق عمیق گردان زنی نمود

البروج على سطح الأرض

مردمانی الایقاع و لکیر اولار

الكوكب العادم العوض ورك

حدائق سطره و دایره الاربعاء

در عرضت: رح لك بوصفك النسي والى محمد سلطان رح لك من رح احداث منظره في العول

والا اختلاف منقول في النص وهو النص الذي عليه، لكنه كالكواكب الواحد النص

2. جهة القطب المغني وكم احصوا صفوه في دايره الارتفاع وكم عرضها في موصوف

درهم موالی که سرحد ملکند و احلاف القوم و هم سر احلاف القوم

والمؤمنين والذين آمنوا بالله ورسوله

الارتفاع ٤٠ و٦٠ و٨٠ و٩٠ و١٠٠ و١٢٠ و١٤٠ و١٦٠ و١٨٠ و٢٠٠ و٢٢٠ و٢٤٠ و٢٦٠ و٢٨٠ و٣٠٠ و٣٢٠ و٣٤٠ و٣٦٠ و٣٨٠ و٤٠٠ و٤٢٠ و٤٤٠ و٤٦٠ و٤٨٠ و٥٠٠ و٥٢٠ و٥٤٠ و٥٦٠ و٥٨٠ و٦٠٠ و٦٢٠ و٦٤٠ و٦٦٠ و٦٨٠ و٧٠٠ و٧٢٠ و٧٤٠ و٧٦٠ و٧٨٠ و٨٠٠ و٨٢٠ و٨٤٠ و٨٦٠ و٨٨٠ و٩٠٠ و٩٢٠ و٩٤٠ و٩٦٠ و٩٨٠ و١٠٠٠ و١٠٢٠ و١٠٤٠ و١٠٦٠ و١٠٨٠ و١١٠٠ و١١٢٠ و١١٤٠ و١١٦٠ و١١٨٠ و١٢٠٠ و١٢٢٠ و١٢٤٠ و١٢٦٠ و١٢٨٠ و١٣٠٠ و١٣٢٠ و١٣٤٠ و١٣٦٠ و١٣٨٠ و١٤٠٠ و١٤٢٠ و١٤٤٠ و١٤٦٠ و١٤٨٠ و١٥٠٠ و١٥٢٠ و١٥٤٠ و١٥٦٠ و١٥٨٠ و١٦٠٠ و١٦٢٠ و١٦٤٠ و١٦٦٠ و١٦٨٠ و١٧٠٠ و١٧٢٠ و١٧٤٠ و١٧٦٠ و١٧٨٠ و١٨٠٠ و١٨٢٠ و١٨٤٠ و١٨٦٠ و١٨٨٠ و١٩٠٠ و١٩٢٠ و١٩٤٠ و١٩٦٠ و١٩٨٠ و٢٠٠٠ و٢٠٢٠ و٢٠٤٠ و٢٠٦٠ و٢٠٨٠ و٢١٠٠ و٢١٢٠ و٢١٤٠ و٢١٦٠ و٢١٨٠ و٢٢٠٠ و٢٢٢٠ و٢٢٤٠ و٢٢٦٠ و٢٢٨٠ و٢٣٠٠ و٢٣٢٠ و٢٣٤٠ و٢٣٦٠ و٢٣٨٠ و٢٤٠٠ و٢٤٢٠ و٢٤٤٠ و٢٤٦٠ و٢٤٨٠ و٢٥٠٠ و٢٥٢٠ و٢٥٤٠ و٢٥٦٠ و٢٥٨٠ و٢٦٠٠ و٢٦٢٠ و٢٦٤٠ و٢٦٦٠ و٢٦٨٠ و٢٧٠٠ و٢٧٢٠ و٢٧٤٠ و٢٧٦٠ و٢٧٨٠ و٢٨٠٠ و٢٨٢٠ و٢٨٤٠ و٢٨٦٠ و٢٨٨٠ و٢٩٠٠ و٢٩٢٠ و٢٩٤٠ و٢٩٦٠ و٢٩٨٠ و٣٠٠٠ و٣٠٢٠ و٣٠٤٠ و٣٠٦٠ و٣٠٨٠ و٣١٠٠ و٣١٢٠ و٣١٤٠ و٣١٦٠ و٣١٨٠ و٣٢٠٠ و٣٢٢٠ و٣٢٤٠ و٣٢٦٠ و٣٢٨٠ و٣٣٠٠ و٣٣٢٠ و٣٣٤٠ و٣٣٦٠ و٣٣٨٠ و٣٤٠٠ و٣٤٢٠ و٣٤٤٠ و٣٤٦٠ و٣٤٨٠ و٣٥٠٠ و٣٥٢٠ و٣٥٤٠ و٣٥٦٠ و٣٥٨٠ و٣٦٠٠ و٣٦٢٠ و٣٦٤٠ و٣٦٦٠ و٣٦٨٠ و٣٧٠٠ و٣٧٢٠ و٣٧٤٠ و٣٧٦٠ و٣٧٨٠ و٣٨٠٠ و٣٨٢٠ و٣٨٤٠ و٣٨٦٠ و٣٨٨٠ و٣٩٠٠ و٣٩٢٠ و٣٩٤٠ و٣٩٦٠ و٣٩٨٠ و٤٠٠٠ و٤٠٢٠ و٤٠٤٠ و٤٠٦٠ و٤٠٨٠ و٤١٠٠ و٤١٢٠ و٤١٤٠ و٤١٦٠ و٤١٨٠ و٤٢٠٠ و٤٢٢٠ و٤٢٤٠ و٤٢٦٠ و٤٢٨٠ و٤٣٠٠ و٤٣٢٠ و٤٣٤٠ و٤٣٦٠ و٤٣٨٠ و٤٤٠٠ و٤٤٢٠ و٤٤٤٠ و٤٤٦٠ و٤٤٨٠ و٤٥٠٠ و٤٥٢٠ و٤٥٤٠ و٤٥٦٠ و٤٥٨٠ و٤٦٠٠ و٤٦٢٠ و٤٦٤٠ و٤٦٦٠ و٤٦٨٠ و٤٧٠٠ و٤٧٢٠ و٤٧٤٠ و٤٧٦٠ و٤٧٨٠ و٤٨٠٠ و٤٨٢٠ و٤٨٤٠ و٤٨٦٠ و٤٨٨٠ و٤٩٠٠ و٤٩٢٠ و٤٩٤٠ و٤٩٦٠ و٤٩٨٠ و٥٠٠٠ و٥٠٢٠ و٥٠٤٠ و٥٠٦٠ و٥٠٨٠ و٥١٠٠ و٥١٢٠ و٥١٤٠ و٥١٦٠ و٥١٨٠ و٥٢٠٠ و٥٢٢٠ و٥٢٤٠ و٥٢٦٠ و٥٢٨٠ و٥٣٠٠ و٥٣٢٠ و٥٣٤٠ و٥٣٦٠ و٥٣٨٠ و٥٤٠٠ و٥٤٢٠ و٥٤٤٠ و٥٤٦٠ و٥٤٨٠ و٥٥٠٠ و٥٥٢٠ و٥٥٤٠ و٥٥٦٠ و٥٥٨٠ و٥٦٠٠ و٥٦٢٠ و٥٦٤٠ و٥٦٦٠ و٥٦٨٠ و٥٧٠٠ و٥٧٢٠ و٥٧٤٠ و٥٧٦٠ و٥٧٨٠ و٥٨٠٠ و٥٨٢٠ و٥٨٤٠ و٥٨٦٠ و٥٨٨٠ و٥٩٠٠ و٥٩٢٠ و٥٩٤٠ و٥٩٦٠ و٥٩٨٠ و٦٠٠٠ و٦٠٢٠ و٦٠٤٠ و٦٠٦٠ و٦٠٨٠ و٦١٠٠ و٦١٢٠ و٦١٤٠ و٦١٦٠ و٦١٨٠ و٦٢٠٠ و٦٢٢٠ و٦٢٤٠ و٦٢٦٠ و٦٢٨٠ و٦٣٠٠ و٦٣٢٠ و٦٣٤٠ و٦٣٦٠ و٦٣٨٠ و٦٤٠٠ و٦٤٢٠ و٦٤٤٠ و٦٤٦٠ و٦٤٨٠ و٦٥٠٠ و٦٥٢٠ و٦٥٤٠ و٦٥٦٠ و٦٥٨٠ و٦٦٠٠ و٦٦٢٠ و٦٦٤٠ و٦٦٦٠ و٦٦٨٠ و٦٧٠٠ و٦٧٢٠ و٦٧٤٠ و٦٧٦٠ و٦٧٨٠ و٦٨٠٠ و٦٨٢٠ و٦٨٤٠ و٦٨٦٠ و٦٨٨٠ و٦٩٠٠ و٦٩٢٠ و٦٩٤٠ و٦٩٦٠ و٦٩٨٠ و٧٠٠٠ و٧٠٢٠ و٧٠٤٠ و٧٠٦٠ و٧٠٨٠ و٧١٠٠ و٧١٢٠ و٧١٤٠ و٧١٦٠ و٧١٨٠ و٧٢٠٠ و٧٢٢٠ و٧٢٤٠ و٧٢٦٠ و٧٢٨٠ و٧٣٠٠ و٧٣٢٠ و٧٣٤٠ و٧٣٦٠ و٧٣٨٠ و٧٤٠٠ و٧٤٢٠ و٧٤٤٠ و٧٤٦٠ و٧٤٨٠ و٧٥٠٠ و٧٥٢٠ و٧٥٤٠ و٧٥٦٠ و٧٥٨٠ و٧٦٠٠ و٧٦٢٠ و٧٦٤٠ و٧٦٦٠ و٧٦٨٠ و٧٧٠٠ و٧٧٢٠ و٧٧٤٠ و٧٧٦٠ و٧٧٨٠ و٧٨٠٠ و٧٨٢٠ و٧٨٤٠ و٧٨٦٠ و٧٨٨٠ و٧٩٠٠ و٧٩٢٠ و٧٩٤٠ و٧٩٦٠ و٧٩٨٠ و٨٠٠٠ و٨٠٢٠ و٨٠٤٠ و٨٠٦٠ و٨٠٨٠ و٨١٠٠ و٨١٢٠ و٨١٤٠ و٨١٦٠ و٨١٨٠ و٨٢٠٠ و٨٢٢٠ و٨٢٤٠ و٨٢٦٠ و٨٢٨٠ و٨٣٠٠ و٨٣٢٠ و٨٣٤٠ و٨٣٦٠ و٨٣٨٠ و٨٤٠٠ و٨٤٢٠ و٨٤٤٠ و٨٤٦٠ و٨٤٨٠ و٨٥٠٠ و٨٥٢٠ و٨٥٤٠ و٨٥٦٠ و٨٥٨٠ و٨٦٠٠ و٨٦٢٠ و٨٦٤٠ و٨٦٦٠ و٨٦٨٠ و٨٧٠٠ و٨٧٢٠ و٨٧٤٠ و٨٧٦٠ و٨٧٨٠ و٨٨٠٠ و٨٨٢٠ و٨٨٤٠ و٨٨٦٠ و٨٨٨٠ و٨٩٠٠ و٨٩٢٠ و٨٩٤٠ و٨٩٦٠ و٨٩٨٠ و٩٠٠٠ و٩٠٢٠ و٩٠٤٠ و٩٠٦٠ و٩٠٨٠ و٩١٠٠ و٩١٢٠ و٩١٤٠ و٩١٦٠ و٩١٨٠ و٩٢٠٠ و٩٢٢٠ و٩٢٤٠ و٩٢٦٠ و٩٢٨٠ و٩٣٠٠ و٩٣٢٠ و٩

مذوق اللؤلؤ على ساقى حمرين كورس ...

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفْرًا شَيْءٌ وَلَهُ أَجْرٌ كَبِيرٌ

ووصلنا الى عاصم البصرى وهو المسمى بالبرية وانا قد خضنا في البحر وداره

۱۰۰ شانه کاک مرصع و ابرو در هر یک ۲ صوف و ۳ سره در سینه قرار

مر؟ حدیث سر؟ مر؟ الحدیث؟ فافضل القول واصل؟ سر؟ احسن القول؟

لكن في المادى غير الموصلة للغير و سر الفصل منها هو العوض الذى تحبب هذه الاحكام

کرم

الاطلام على لغة العراف حتى الكوكب وملك البروج عمرى الرأس اعلى ان حده راس العالى

عنك الراس يكون وجه الكوكب الدائرة المار تحت الراس والطالع اعني الطالع الاقرب

وسط سماء الروم اما ان حلف الجنان ما خلا الطريق دايرة الارتفاع الموجب

للكو ك اختلاف في القول ابداد اختلاف في الوض غاي والاختلاف الوض مدردي الوض م

2. الوصل الخفية وقد سمي من وجه الوصل الذي ابدى يكون فيه الوصل كقولهم اعجبه العطف

لنور ذلك الحق على قلبه وارجى لطف الروح على قلبه وده دايرو و...

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء القلب ويهدي السبيل
والعلم نوراً يضيء القلب ويهدي السبيل

[illegible]

لما سمعوا انهم يوطءون النساء في كل عام لئلا يكثر النسل

وذكر في السلسلة ورسالة فان كان الكوكب في السلسلة على طوله وانه على كوكب

الوفض المحم و هو طلي اقل من الوفض المدي و هو م

البصل منه هو صراف الوصل وان كان

الکدک الحنفی علیہ السلام وماروہ علیہ السلام

کتاب الوصی للوصی المری

والله اعلم بالصواب

المسرح في اليوم

و د لک کارون

... من ...

[illegible][illegible]

١٠

[illegible]

واما الظهور الاحتفا فمختلف الكوكب اولاً صفة وكبره واماسا مختلف
مقادير جهتها وعرضها ومانا حاصل الاناف ولذا تكثر الكواكب اصلاً وخصي
وخصي بعضها مدة طولها والسرعة لاكتسبها الاقلع الرابع في الجواب سري اوم جراتها رتبة
مكورة وعينها وكيفية اذا احرق في البند مستقيمة كثره وعطارد لا يظهر الا في حال الاعتدال
والجمعة وهو دواووه ولا يظهر الا في حال الاعتدال الرسفة وهو دوماووه فلكوا كوكب

[illegible][illegible]

ان کل ابره عظمی کا لافی سطح فی کربہ دایر متوازنہ ولا یزید فیها فان ما اولی العظمی کمدار
راس السطحان متلاقی علیهم من کون شبر ما بعدہ من کتب العظمی یزید من کتب کون اور
الی العظمی کون صحران کون سہ لودہ صحران کتب کہ براندہ انہا علی السطح اولی لعل
الی اولی السطحان م ساف صحران کون لودہ علی السطح الی اولی لمران م براندہ السطح علی انہا رمد اول
المران الی راس الخدی م ساف صحران کون راندہ لودہ علی انہا رمد اولی لعل وھل م کتب انہا براندہ
مراس الخدی لمراس السطحان م ساف صحران کون راندہ الخدی والسطحان کتب
واذا وصرت راس من ان السطحان السطحان م ساف صحران کون کتب انہا کون والافی
صحران م کتب الدائرة الافی وھل انہا راندہ الخدی والافی صحران کون
کل واحد منہا من السطحان کون مھل انہا راندہ الخدی م دایرہ السطحان م ساف صحران کون کتب انہا کون
وھل الخدی کون دایرہ الافی وھل انہا مھل انہا راندہ الخدی م کون کتب انہا کون
انہا راندہ لودہ الخدی م کتب انہا کون کتب انہا راندہ الخدی م کون کتب انہا کون
عظمی العظمی الارض فی حاکم الخدی فیہا
اگر ماود وکسوس انہا دایرہ دایرہ عظمی فی کربہ لقیقہ دایرہ متوازنہ کا کتب السطحان
مر التوازنہ من السطحان کتب انہا دایرہ الخدی م کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون
قدیم لقیقہ الخدی م کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون
لقد مھل انہا راندہ الخدی م کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون
کون فی الافی مھل انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون
العدل لھا مھل انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون
مھل انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون کتب انہا کون

والفصل الاول في اقسام الموازنه والافاق على السواء من غير الوجه الذي سبقت في حاشيته الفصل الثاني
احمد اديره من غير موضع قطع المدار والافاق في جهه الشرق مثلاً فلو انما رطل على الاعمال الاول
ديره الس على الافاق والموضع خلاف الارتفاع الفقف والبعث ان سيطر على من فيها الافاق في ارض الس
على الافاق من نصف الدوريل رطل اذ البعد من سطح الاعمال ويطاط المدار والافاق من ربع هذا
في كذا عرفت ان الموازنه الس على الس على المدار والافاق في الس في كذا عرفت ان يكون راسه
في كذا عرفت ان الموازنه الس على الس على المدار والافاق في الس في كذا عرفت ان يكون راسه
ان الس على الس على المدار والافاق في الس في كذا عرفت ان يكون راسه
م راسه الس على الس على المدار والافاق في الس في كذا عرفت ان يكون راسه
س على الس على المدار والافاق في الس في كذا عرفت ان يكون راسه
في كذا عرفت ان الموازنه الس على الس على المدار والافاق في الس في كذا عرفت ان يكون راسه
الافاق من ربع المدار والافاق في جهه الغرب لانه نصف المدار صمد ورأسه في جهه الغرب لانه نصف المدار
فاد اديره من غير موضع قطع المدار والافاق في جهه الغرب لانه نصف المدار صمد ورأسه في جهه الغرب لانه نصف المدار
في كذا عرفت ان الموازنه الس على الس على المدار والافاق في الس في كذا عرفت ان يكون راسه
لسان ذلك الحد الافاق المائل وسه كمدول انهما رطل على رطل على الاعمال في جهه
ولكنه اديره نصف انهما رطل على رطل على الاعمال في جهه الغرب لانه نصف المدار صمد ورأسه في جهه الغرب لانه نصف المدار
وسه رطل كمدول انهما رطل على رطل على الاعمال في جهه الغرب لانه نصف المدار صمد ورأسه في جهه الغرب لانه نصف المدار
ذلك كمدول انهما رطل على رطل على الاعمال في جهه الغرب لانه نصف المدار صمد ورأسه في جهه الغرب لانه نصف المدار
انها س ما
س ما

الامور معكم ويكون
عزركم الله

[illegible]

[illegible]

من مطالع
 في هذا العلم من توسع لأمومه مطالعها وقطع الدرع طوسي أصوم توسي برل برل مطالعها
 اما اول مطالع لان المدكور واما الثاني فلهو طوع ربح مع ربح ودم ودمول
 الهنا ووضعت البرج على دوائر النفا والنفا في جميع النفا يكون طوعها في خط الاستواء
 لا طبع كل واحد اوقصاف خط الاستواء وكذلك الخ في جميع دوائر المول
 وذلك لان اوج خط الاستواء مشرقا وبانها مارة بوسط جدول الهنا فافصل من الجدول الحرف
 من الجدول وكل من دوائر المول والنفا الهنا وكذلك تستعمل في الطبع سائر الدوائر
 المعاد كالمطالع في ملك الاف اول و ذلك لان نقطة في الجدول ان اردت ان يكون الاف
 السنة العظمى توسل بالعدد على الاف لانها فاق على الجدول توسل لا يكون مطالع وسبع فاذا
 وصل نقطة الى الاف التوسل العظمى وسبع لبالعدد مائة احدى على الاف وسبع التوسل
 واما في الاف المطالع فافصل ربح مع ربح يكون جدول الهنا عظمى على سبع
 الاف واطلع نصف نصف اذا كانا مجموع سطح الاعداد بين واد اطلعت توسل نقطة
 الاعتدال وكما سجد جدول الهنا ودم جده العظمى اعلم مطالعها لان في الملك المدكور يكون
 ورسوخه مطالعها ورحاده وان كما سجد جدول الهنا راحة العظمى مطالعها اعلم منها
 لان الخ لا يعرفها كان ولكن لما ذلك فافصل اسر مطالعها جدول الهنا ودم
 الاف فافصل ودم فلك البرج في حافة الخط الاول والاربع ان راود سجد من جدول
 راحة العظمى فافصل من الجدول ان يكون اصل من ربح البرج يكون خط الاعتدال
 عر واصل جدول نصف الهنا او يكون ربحا يكون الاعتدال على نصف الهنا وعلى السور
 اول ان راود حاده اعلى الاول في الملك الرابع والخميس مرادى انرا لاوس
 لا بعد ذكره وهو ان كل مثل احدى ردا واما كراود سجد سجد باصوم فافصل كل واحد

انه اذا لم يطلع من الحظاظ الشمس بعد اربع وعشرين درجة كان اول طلوع الشمس الصبح الاول
واخر وقت الشفق السواد الى يكون عرضها ثمانية واربعين ونصف وكان عرض تلك البلدان
احد واربعين ونصف وكذلك بعد ان الحظاظ المعدل على الاقرب حاس الطول وهي قوس
من دايمة نصف النهار من لوط الشمال ومعدل النهار ركعة السعد من المثلث الاقرب اول السطحان
في العمود وهي المعدل في حاس الشمال ستة وعشرون درجة ونصف من السعد اول السطحان
اذا كان على نصف النهار من لوط الشمال ثمانية عشر درجة وهي عماء الحظاظ اول السطحان
في تلك البلدان معلوم اذا وان الشمس كذلك المثلث على عماء الاقرب لومدا لا اعتدال على عشرة
درجة خارج السعد وهي عماء الحظاظ السعد يكون بعد الصبح الاول في عشرين درجة السعد يكون الحظاظ
الشمس صغر كونهما على دايمة نصف النهار اكر من خمس من الشفق والصبح زمان الظلام وانما ان كان
تمام الوصل قبل دايمة واربعين ونصف يكون المعدل على لوط الشمال اقل من ثمانية عشر درجة
يكون الحظاظ ثمانية عشر يكون اول المعدل من اول السطحان فيكون هناك لوطان خمسة
دائس السطحان الحظاظ على الاقرب ثمانية عشر فادان الشمس القوس الى من العشر من
الصبح بالشفق كل السد ولا رايته كلما كان الوصل اكثر كانت تلك العدس اكثر فيكون بعد
الليلة الى سوتها الا انصال اكثر وبعده من لوط السطحان وها هي سعات اهد بها الا ان
فان ان سيط لقا عرض تمام لوط كل منها حاذر ذلك الوصل انما سعاتها في لوطي الوصل
الابدية الظهور وبعد ذلك ساعد ان على الانتقال انما ان كان تمام عرض السد اكثر من ثمانية
عالي ان كل الشمس لوط لومدا راعه معدل النهار راعه السد يكون المعدل على تمام عرض السد
على ثمانية عشر درجة يكون ساعات كل منها ثمانية عشر وانما ان كان تمام عرض السد على عشرة
قال ان كل اهد لا اعتدالين وساعات كل منها لومدا يكون ستة وبعده ذلك على سبيل

بل وبنارنا ان كل نفس احد طر العوس الابدية الحف وبعث في مدار نصف الاقبحل منها
 ماره افنى بنار وبل ان يكون لا الاتصال حاشا النفس القدواني ان سها لغوا
 ان كان تمام عرض البلد اقل من عشرين فان كان اكثر من ذلك كان الامر على سوالنا ذكر
 وساعات كل منها ربع على الاتصال لما رتب على عشرة ساعات وان كان من بعد وصول
 الشمس الى اعظم الابدية الحف الصلا على وجه لسوق زمانها اليوم طلبة ويكون سابع
 كل منها اربع عشرة وان كان من بعد ما كان اكثر من ذلك نصف فصل الميل الاعلى على عشرين
 فمرمان وصولها الى اعظم الابدية الحف لما حدد وصولها الى مدار بعدد من المعدل في جهة القطب
 من فصل عشرين على تمام عرض البلد يكون مدة الشوق والجمع من قبلها الى احداهما مدة الاخر
 في كل دور من العدول صعود الدورية عليها في حاشا است الشمس في كل دور في نصف
 من العدول يكون حاشا الشوق وما دامت النصف في كون حاشا الصبح وبعد ذلك
 حاشا الليل حاشا الظل وسمى انتقال الشوق بالجمع في حاشا الظل في حاشا ربه يد احواله
 من زمانه الا ان ينامي زمانا على ان يفر ما يكون في راسها انتهى الى اصل المدة المذكور الى
 ان يحل منها بل وبنار على الاتصال حاشا الحف القدواني الاتصال في طر العوس الابدية الحف
 كما نور وان كان تمام العرض اقل من نصف الدائرة فالحال هكذا الا ان ينامي الشوق يد احواله فحين
 في النقل في كون جميع دورهم معدول منها في المدة زمان العلم الى ان يعود الى الاتصال
 في الاصل الا حوال السورة من العرض ربع من الدور اذا وصلت الشمس الى اول الاعتدال الذي
 اذا حاشا ربه حاشا جهة النصف الحف الحف ذكر في الاقبحل في كل دور من العدول يكون حاشا
 عا على ان مضى وبعد ما في اذا وصلت الى مدار بعدد من العدول عشرين احواله كان
 في الشوق وبعد ذلك يكون العلم الى النقل في وبعده الى اصل المدار المذكور

[illegible]

الروح الذي ياء في شمس من نور ودم الاقنوم من الويس والكرور. لكن سادهم البطلان
من الويس وهو نور هذه العواطف التي هي اصطلاحه اما الروح فلام يهاذون بعض شمس
بعض طين وبعض احد وطين احد وطين بعض. فلهذا في عشرين في مائة الكس ٢٠
سبب هو ذلك ان في هذا الاصطلاح واما ما تقدم العواطف فلام يهاذون الشهور
بعض طين وبرد من الويس ودم الذي هو بعض الشهور الا في قوله واداد في كل
من شمس انما هو في الريح الذي هو في العواطف السود ووطول ورس كبر اربعة على سبيل المثال
وقد لا يجمع الا في شمس نواحي الكس المذكور في تمام ابي شمس هو في تمام مائة كس
وقد ذكرنا سادهم في الكس وقوله ودم كطلون الشهور في الويس وقوله في كل يوم
سبون كس سادهم الذي قد ذكرنا لان السابيع يوم معلوم طهر من غير عطف على سادهم
المجددات سادهم الزمان ولا سادهم ان الكس معلوم ما راده الاوام على حسب ذلك
لا في النجوم وهو في سادهم الكس سادهم الزمان لان الشهور في ذلك كل العام جرت
العواطف في شمس ودرجات الكواكب بعد النهار وطلوعها وعبورها في
قضاء تلك البروج على اربعة نصف النهار في ذلك كواكب تكون في الاغصان على سادهم
وطلوع الاغصان على الاغصان في ذلك كواكب تكون في درجات العواطف لان درج نصف
النهار يكون في اربعة وعشرين في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب
تكون في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب
من ان كان الكواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب
فالكوكب الذي يكون في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب
وهذا في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب في ذلك كواكب

وجبة نصف القمر يكون شمس قاعه والكلوك الذي يكون عرضة خلاف جهة القطب عنهما على
درجتان لان دائرة الوصل المذكورة تاتي درج الكلوك الخارج على نصف النهار او الان
تاتي الكلوك في ممرها وعسا له ذلك وهو ان كان القطب عرضا وذلك يكون عند درج
نصف النهار ومن فلك البروج الذي يسوقه الاعدال الرسي وطلوع النصف الشمالي من ان كان
القطب شمالا او درج النصف الاق وطلوع النصف الاق ان كان جنوبا فالكلوك الذي يكون
عرضة جهة القطب الذي هو درجتان والذي يكون عرضة خلاف جهة القطب الذي هو درجتان
الدرج من فلك البروج الى متوسط السماج الكلوك على دائرة نصف النهار الى
درج من الكلوك التي يكون عرضة على الاق الشمس الى لها درج طلوع والي يكون عرضة على
الاق الغربي الى لها درج غروب ومن الشمال الكلوك ان كان عيب الوصل فالي القوس من موصلة
من فلك البروج ومن هذه الدورات وانما اذا كان داخرا فان كان نصف البروج
مواجا للكلوك فكل نصف النهار على دائرة نصف النهار فليالحاله المذكور ومن درج
الانقلاب او درج عرض على الاق في غير هذه الاوضاع كالت درج من الكلوك درج العدول
وكذا درجت طلوع وغروب فلكه لسان الاول نجم الاق ومن فلك البروج واربعة نصف النهار
ووسط البروج وهو على فاذا وصل الكلوك الذي جهة هذا النصف كوكب النجم الكائنات
نقطة ارضه محيرة ودرج العدول انما الانقلاب او درج عرضة وقت طلوع نصف النهار من ان
الاجزاء والكلوك كلها على وان كان الكلوك
على الكلوك جهة الشرف
عرضه من رجب هو درج محرم
محمود على انفسه

[illegible]

کاسر قید ط

[illegible]

[illegible]

الاحكام واذ اقرت القواعد بخط الدائرة العظمى حصل كل ربع الارض بمائة وعشرة وثلث
 وثلثمائة وستون الف رطل واذ كانت القواعد الثلثة وربع ذلك القواعد الثلثة
 المسكون ويكون طول الربع المسكون نصف المحيط وعرضه ربعه وذلك لاجل
 هذا الربع بمقدار عظم نصف الدائرة الاعلى الى خارج الارض ونصف ارضه وبقاها
 احد النصفين الاخرين فاما قوام المسكون يكون ربع الدائرة بمقدار نصفها الى
 واما القواعد الخمسة وثمانون خط الاستواء والموضع الذي عرض قدره ثمانين الف فكلون طولها ايضا
 اربعة الاف رطل وذلك لانه بعد نصف المحيط وعرضه ثمانين الف رطل
 الواحد مائة وستين رطلا وربع وثمانون رطلا يكون الف واربعمائة وستة وستين رطلا
 مائة وستة وستين رطل ربع مسكن ثمانين الف رطل لانه قدر ان القواعد مائة وستة وستين
 الى اثنى عشر الف رطل هذا القواعد وكمية ثمانين الف رطل فاما القواعد الاثني عشر
 الف كسبها مائة وستون الف واربعمائة وستين رطلا وهو ذلك ربع مسكن ربع الارض
 مائة وستين رطلا وهذا ثمانين الف رطل
 لو كانت تلك الاحكام فانه لو كان القواعد مائة وستين رطلا
 مائة فله لان كل ربع ارض الاستواء القواعد الاثني عشر الف رطل الى مائة
 مائة وربع كل مائة واربعمائة وستين رطلا الى الساعات الساعات الساعات الساعات الساعات
 هي سبعة مائة كل ضلع منها ربع ولا ريب ان اذ كان ثمانين رطل ربع الارض وثمانين رطل
 مائة وربع كل ضلع ارضه مائة واربعمائة وستين رطلا لانه ثمانين رطل ربع الارض
 لاضلاع الف رطل الى سبعة مائة كل ربع مائة واربعمائة وستين رطلا لانه ثمانين رطل ربع الارض
 احد هذه الرباطات القواعد وثمانين رطل لانه ثمانين رطل ربع الارض وثمانين رطل ربع الارض



708

مر
مر
مر

مر
مر
مر

4	0
7	2

7
7
7
7

4	0
7	2

9	1	3
4	1	1
4	1	1
1	4	1

